

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 124
с углубленным изучением английского языка
Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
Протокол
от 29.08.2023 № 1

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ школы
№ 124 Выборгского района
Санкт-Петербурга
_____ О.В. Шувалова
Приказ от 29.08.2023 № 91ОД

Дополнительная
общеразвивающая программа
Студия изобразительного искусства «Волшебная палитра»
(художественная направленность)
Срок реализации 1 год
Возраст учащихся от 7 до 10 лет

Разработчик:
Гирина Жанна Михайловна
педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Студия изобразительного искусства «Волшебная палитра» имеет *социально-педагогическую* направленность, предполагает общекультурный уровень освоения.

Программа разработана в соответствии с государственной образовательной политикой и современными нормативными документами в сфере образования такими как:

- **Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».**
- Федеральный Закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания».
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту "Образование" 07.12.2018, протокол № 3).
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года /Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р.
- **Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года /Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.**
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298 «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».
- **Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».**
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-

21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - Концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. N 1726-р);
 - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
 - Письмо Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
 - Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга (распоряжение Комитета по образованию СПб от 01.03.2017 № 617
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 № ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
 - Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 сентября 2010 г. №116 «Об утверждении СанПиН 2.2.2/2.4.2732-10 «Изменение №3 к СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03 «Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы»;
 - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 ноября 2015 г. N 81 «О внесении изменений N 3 в СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения, содержания в общеобразовательных организациях» (зарегистрировано в Минюсте РФ 18 декабря 2015 г. Регистрационный N 40154), вступили в действие с 02.01.2016 г.

Актуальность программы заключается в том, что формирование личности может быть эффективным лишь в том случае, если в этом процессе будет актуализирован творческий потенциал человека в различных видах деятельности. Большие возможности в развитии творчества заключает в себе изобразительная деятельность. Программа является одной из составляющих работы по интел-

лектуально-художественному развитию личности ребенка.

Обращение к высшим достижениям творцов прошлого и настоящего дает нравственное, духовно-осознанное основание, на котором может формироваться по-настоящему всесторонне развитая личность. Занятия творчеством становятся особой средой, в которой учащийся социализируется, как личность. Обучение ведется на основе наблюдения и изучения окружающей действительности. Стремление к отражению реальности служит источником самостоятельных творческих поисков.

Новизна программы заключается в том, что разнообразные техники апробируются через изучение и понимание их выразительных средств. Изучение накопленного духовного опыта, нравственных ценностей художественных направлений, воспитывает и обучает конструктивно мыслящую личность, уважающую взгляды и позиции других.

Цель: способствовать развитию художественно-творческих способностей и визуально-пространственного мышления учащихся средствами изобразительного искусства.

Задачи программы:

Обучающие:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия образа реальности и произведений искусства;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
- формирование у учащихся способности нестандартно трактовать любую художественную тему;
- формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры.

Развивающие:

- развитие творческого опыта и способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- развитие способности поддерживать социальные контакты, адаптироваться в различных жизненных ситуациях;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие творческого восприятия действительности, воображения, фантазии, способности к анализу и синтезу и самостоятельности мышления;
- способствовать развитию художественных способностей детей.

Воспитательные:

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека.
- воспитание эстетической потребности, художественного вкуса.
- воспитание творческой индивидуальности ребенка.

Адресат программы: программа ориентирована на учащихся, проявляющих интерес к занятиям изобразительным искусством и желающим заниматься в объединении. В группу принимаются мальчики и девочки в возрасте от 7 до 12 лет, специальной подготовки не требуется.

Объем и срок реализации программы - программа рассчитана на 1 год обучения - 144 часа в год

Условия реализации программы

В изостудии «Юный художник» занимаются дети 7-10 лет. В изостудию принимаются дети без специальной подготовки, приоритетным является желание ребенка заниматься изобразительным искусством. Допускается дополнительный набор учащихся на второй год обучения.

Количество обучающихся – 15 человек.

Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа.

Материал изобразительная студия «Волшебная палитра» представлен в программе следующими со-держательными линиями:

- живопись,
- рисунок,
- графика,
- бумагопластика и аппликация.
- декоративно-прикладное искусство,

Занятия по этим содержательным линиям распределены в течение учебного курса. Наряду с групповой формой работы, во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям. Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Практическая часть состоит из заданий и занимательных упражнений для развития пространственного и логического мышления.

Данная программа занятий предусматривает реализацию с применением дистанционных образовательных технологий (ДОТ) на платформе Zoom. Занятия могут осуществляться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием ресурсов в сети Интернет.

Материально – техническое оснащение программы:

Помещение и оборудование:

Занятия в студии изобразительного искусства «Волшебная палитра» проводятся в классе, оборудованном мультимедийным проектором, ноутбуком.

Учебное оборудование кабинета должно включать комплект мебели, шкаф и полки для хранения наглядных пособий, а так же учебных работ детей.

Наглядные пособия:

К основным видам наглядных пособий, используемых на занятиях, относятся:

- работы учащихся;
- таблицы по видам и жанрам живописи;

- таблицы по цветоведению;
- творческие карточки-задания;
- технологические карты.

Инструменты и приспособления:

Материалы, инструменты и приспособления: линейки, ножницы, стеки, ручки, трафареты, шаблоны, перо, палочки разных размеров для туши, кисти синтетические № 20,10,6,3,1,0, кисти беличьи № 10,6, 5, 3,1, кисти щетинные.

Краски масляные, акриловые, гуашь, акварель, карандаши простые и цветные, мелки восковые, пастель, тушь, фломастеры.

Для лепки необходимо иметь гладкие палетки и клеенки, скалки. Палетка может быть из пластика или оргстекла. На занятиях необходимо иметь банки для воды, салфетки для рук.

Материалы для работы: альбомы для выполнения эскизов, цветная, бархатная, писчая бумага. Открытки, салфетки, фантики, фольга, картон цветной, нитки, веревки, тесьма, цветные ленты, проволока, природный материал, клей ПВА, бросовый материал.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- будет сформировано ценностное отношение к искусству, понимание его функций в жизни человека и общества.;
- будут развиты навыки сотрудничества с учителем и сверстниками;
- будут проявлять такие качества личности как активность самостоятельность, желание участвовать участие в выставках, в жизни класса, школы, города
- будет развита уверенность в себе.
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности.
- реализация творческого потенциала;

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) ;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

- средством для формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности.
- учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
- средством формирования этих действий служит технология оценки учебных успехов.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, образы.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделий;
- слушать и понимать речь других.
- Средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности. Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметными результатами изучения программы является формирование следующих знаний и умений.

- иметь представление об эстетических понятиях: эстетический идеал, эстетический вкус, мера, тождество, гармония, соотношение, часть и целое.
- по художественно-творческой изобразительной деятельности:
- знать особенности материалов (изобразительных и графических), используемых учащимися в своей деятельности, и их возможности для создания образа. Линия, мазок, пятно, цвет, симметрия, рисунок, узор, орнамент, плоскостное и объёмное изображение, рельеф, мозаика.
- уметь реализовывать замысел образа с помощью полученных на уроках изобразительного искусства знаний.
- по трудовой (техничко-технологической) деятельности
- высказывать простейшие суждения о картинах и предметах декоративно-прикладного искусства (что больше всего понравилось , почему, какие чувства, переживания может передать художник);
- стремиться верно и выразительно передавать в рисунке простейшую форму, основные пропор-

ции, общее строение и цвет предметов;

- без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- использовать формат листа (горизонтальный, вертикальный) в соответствии с задачей и сюжетом;
- использовать навыки компоновки;
- передавать в рисунках на темы и иллюстрациях смысловую связь элементов композиции, отражать содержание литературного произведения;
- передавать пространственное отношение (изображать на листе бумаги основание более близких предметов ниже, дальних – выше, ближние предметы крупнее равных им, но удаленных и т.д.);
- применять приемы рисования кистью, пользоваться палитрой, использовать художественную выразительность материалов (акварель, гуашь, пастель, тушь и др.), уметь ровно и аккуратно закрасить поверхность в пределах намеченного контура;
- менять направление штриха, линии мазка согласно форме;
- составлять узоры в полосе, квадрате, круге из декоративно обобщенных и переработанных форм растительного мира, из геометрических форм;
- составлять аппликационные композиции из разных материалов.
-

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие	2	1	1	зачет
2	Живопись	30	10	20	Выставка работа
3	Рисунок	24	8	16	Выставка работа
4	Декоративное рисование	28	9	19	Выставка работа
5	Бумагопластика и аппликация	16	6	10	Выставка работа
6	Графика	40	14	26	Выставка работа
7	Итоговое занятие.	4	1	3	Просмотр. Выставка.
	Итого	144	49	95	

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 124 с углубленным изучением английского языка
Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
Педагогическим Советом
Протокол от 25.08.2023 г №

УТВЕРЖДАЮ
Приказ от «__»_____ 2023 г. №
Директор ГБОУ _____ ФИО

**Календарный учебный график реализации дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программы
«Волшебная палитра»**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество во учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09.2022	31.05.2023	36	144	2 раза в неделю по 2 часа

